

**II Київська конференція асоційованих шкіл ЮНЕСКО,  
приурочена до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка**

18 березня 2014 р

10.00-16.00

Університет економіки та права «КРОК»

м. Київ, 03113, вул. Лагерна, 30-32

**Організатори Конференції:**

- Департамент освіти і науки, молоді та спорту,
- Університет економіки та права "КРОК",
- Коледж економіки, права та інформаційних технологій.

**Учасники Конференції:** відповідальні керівники, учні та студенти навчальних закладів – членів та кандидатів Міжнародного проекту «Асоційовані школи ЮНЕСКО» (170 осіб).

**Формат можливої участі у Конференції:**

- виступ на пленарному засіданні з презентацією досвіду роботи за 2013 рік (до 5 хв);
- виступ на секційних засіданнях з презентацією своєї участі в регіональних проектах 2014 року (5-7 хв);
- стендові виставки;
- участь у секційних засіданнях у якості слухача.

**Програма Конференції:**

**I частина – 10.00 – 11.30 – Пленарне засідання.**

- Підведення підсумків роботи за 2013 рік. Визначення та нагородження «Кращих Шкіл ЮНЕСКО 2013 року».
- Старт Міжнародного проекту «Пізнаючи Шевченка, світ пізнає Україну».
- Старт регіональних проектів, приурочених до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка.

**II частина – 11.30 – 14.30 – Секційні засідання.**

Назва секції / РЕГІОНАЛЬНІ ПРОЕКТИ 2014 року		
1	Біографія Шевченка – приклад самореалізації особистості. <b>«В порив іди й на мить не зупиняйся»</b> <b>Г. Бідняк «Тарасова порада»</b>	Програма формується за заявками учасників.
2	Вічне слово Кобзаря: своєрідність поезії Шевченка. <b>«Ми чуємо тебе, Кобзарю, крізь століття, І голос твій нам душі окриля»</b> <b>В. Симоненко</b>	<b>Оголошуються конкурси 2014 року:</b> методичних розробок для вчителів; розробка та проведення інтернет-гри, конкурсів, відео подорожей, заочної екскурсії тощо;
3	Драматургія Т.Г. Шевченка – мистецькі пошуки поета. <b>«Драматург словом слід свій залишив...»</b> <b>Людмила Яцура</b>	конкурс авторських світлин;
4	Живопис в житті Т.Г. Шевченка. <b>«Лишилась пам'ять акварелей, що він їх щедро малював»</b> <b>Н. Нікуліна «Уже нема того Аралу...»</b>	конкурс соціальних плакатів;
5	Світова велич Т.Г. Шевченка: творчість поета у контексті світової літератури. <b>«Тарас великий вирушив у світ І в слово гнівне й ніжне перелив Снагу свою, і віру, і надію. О. Омельченко «Т.Г. Шевченку»</b>	конкурс авторської поезії; конкурс авторських робіт декоративно-прикладного мистецтва та інші.

**III частина: робота творчих майстерень, майстер-класів тощо.**